



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Martedì 21 Febbraio 2023, ore 16.00-18.00

Sala conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna

All'interno del ciclo *Patrimonio musicale*

Oltre l'ineffabile. Musiche di tradizione ebraica e cristiana a confronto

Interverranno:

Laurence Wuidar

(Studio filosofico domenicano di Bologna)

Enrico Fubini

(Università di Torino)

Alexandre Cerveux

(Università di Oxford)

L'incontro, coordinato da Emma Abate e Donatella Restani, approfondirà alcuni temi legati alla musica e alla tradizione cabbalistica, con gli interventi di Laurence Wuidar ed Enrico Fubini, autori del testo *I linguaggi dell'ineffabile. Musica e mistica: tradizioni ebraiche e cristiane a confronto* (Pisa, ETS, 2022). Seguiranno l'intervento *Enchanted Nature: Singing Trees in Medieval Jewish and Christian Texts* e la performance *Divine Nature and Heavenly Splendour in Medieval Songs* di Alexandre Cerveux.

Per maggiori informazioni: donatella.restani@unibo.it

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna, 0544.936711 - www.beniculturali.unibo.it